

E-MAIL: malbar@euskalnet.net

DATOS ACADÉMICOS

Licenciada en *Filosofía y Ciencias de la Educación* por la *Universidad Complutense* de Madrid.

EXPERIENCIA DOCENTE

1998-2008

Responsable del módulo audiovisual de *Centro Cultural Larrotxene (San Sebastián)* en sus facetas de formación, producción y exhibición.

1997-2008

Taller de Creación de Guión y Curso de Iniciación al Guión en el *Centro Cultural Larrotxene (Patronato de Cultura del ayuntamiento de San Sebastián)*.

1998-2008

Autora y directora de los *cursos Detrás de la Cámara* de introducción al Lenguaje Audiovisual para niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Larrotxene (San Sebastián)*.

2004-2008

Responsable de la asesoría de Guión del *Centro Cultural Larrotxene de San Sebastián (Patronato de Cultura del Ayuntamiento de San Sebastián)*.

2008

Impartición del curso "*Detrás de la Cámara: Taller de iniciación al cine para niños y niñas*" dentro del *XIII Festival Envideo* de Cáceres.

2008

Impartición al profesorado del *instituto Lizardi de Zarautz (Guipúzcoa)* del curso "*Como Enseñar a Pensar desde la Imagen. Como ver Cine y Televisión. Técnicas para enseñar a leer y hacer Imágenes*" para el *Servicio de Prevención del Ayuntamiento de Zarautz*.

2008

Participación en la mesa redonda "*Modelos de Enseñanza*" dentro de las *I Jornadas Internacionales sobre el Audiovisual Contemporáneo (Valencia)*.

2007

Ponencia titulada "*Leer la Imagen*" para una mesa redonda en el marco del *Festival de la Palabra* en la *Universidad de Alcalá de Henares*.

2007

Realización de material didáctico audiovisual dirigido al alumnado de primaria, ESO, bachiller y ciclos para el proyecto *Kosmodisea* -juego interactivo y cooperativo en soporte web- del *Departamento para la Innovación y la Sociedad del Conocimiento de la Diputación Foral de Guipúzcoa*.

2007

Realización de material didáctico específico para análisis fílmico centrado en temáticas relacionadas con educación en valores y dirigido a escolares de

primaria y secundaria para la dirección de *Juventud, Educación, igualdad, Cooperación y Derechos Humanos del Ayuntamiento de San Sebastián.*

2006-07

Cursos de *Introducción al Lenguaje Audiovisual* dirigidos a profesorado universitario organizado por el *Servicio de Asesoramiento Educativo de la UPV* en el *Campus de Guipúzcoa.*

2006

Ponencia *Detrás de la Cámara: una experiencia en enseñanza audiovisual, Festival Envídeo* (Cáceres).

1996-2005

Profesora de los cursos de escritura de guiones de *Kontadores/Centro Joven (Departamento de Juventud del ayuntamiento de San Sebastián).*

2005

Cómo ver Cine y Televisión: técnicas creativas para enseñar a leer y a hacer imágenes, curso dirigido al profesorado de la ESO y Bachillerato dentro del *Festival Internacional de Cine para la Infancia y la Juventud de Madrid (FICI).*

2005

Ponencia *Detrás de la Cámara una experiencia creativa en lectura de imágenes*, jornadas sobre educación y televisión organizadas por HIK HASI y dirigidas al personal docente.

2003-2005

Pantallas para la Igualdad , taller audiovisual de educación no sexista dirigido a niños, niñas y adolescentes para la *Fundación Haurralde*.

2005

Dirección y coordinación de *Conoce tu ciudad*, taller audiovisual dirigido a niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Montehermoso de Vitoria*.

2005

Taller audiovisual para la *Fundación ADSIS* dirigido a jóvenes de entre dieciséis y dieciocho años e impartido en *Kontadores/Centro Joven* dependiente del departamento de *Juventud del ayuntamiento de San Sebastián*.

2005

Mesa de debate *Castigados sin Tele*, *Fnac* de San Sebastián.

2002-2004

Curso y Seminario para profesorado de Primaria y ESO *Iniciación al Lenguaje Audiovisual. Cómo Enseñar a pensar desde la Imagen*, organizado por el *Departamento de Educación y Cultura* de Navarra e impartido en el *CAP de Lekaroz*.

2004

Pantallas para la Igualdad, taller audiovisual de educación no sexista dirigido a niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Montehermoso de Vitoria*.

2004

Pantallas para la Igualdad, taller audiovisual de educación no sexista dirigido a niños, niñas y adolescentes para la asociación cultural *Ikertze*.

2001-2003

Taller de Guión: Cine y Televisión en el programa de cursos *Espresiogunea* de la *Universidad del País Vasco*.

1998-2003

Autora y directora de los cursos *Detrás de la Cámara* de introducción al Lenguaje Audiovisual para niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Montehermoso (Vitoria)*.

2003

Otros anuncios: imágenes para el futuro, taller sobre publicidad dirigido a niños, niñas y adolescentes en el *Centro Cultural Montehermoso* de *Vitoria*.

2003

Lo que el Espejo Refleja ponencia en la mesa redonda *La Televisión que fue, la que es y la que podría ser si otro mundo fuera posible* que se realizó durante la exposición dedicada al programa de *TVE La Bola de Cristal* en el *Centro Cultural Larrotxene* dentro del *Festival de Cine Fantástico y de Terror* de *Donostia*.

2000

Ponencia titulada *Detrás de la Cámara: Enseñar a Pensar desde la imagen* en las *III Jornadas sobre Comunicación y Educación* organizadas por *Mitjans* en Barcelona.

2000

Mesa redonda sobre *Escribir desde la Periferia* en un curso sobre *Escritura de Guión para Televisión* en el Centro de Formación de Guionistas *Luis García Berlanga* (Universidad Internacional *Menéndez Pelayo*).

1999

Cierre del *Taller de Escritura de Comedias de Situación y Teleseries* del Centro de Formación de Guionistas *Luis García Berlanga* (Universidad Internacional *Menéndez Pelayo*) con una ponencia sobre "*Ficción Televisiva Infantil actual*".

1998

Ponente en un Seminario titulado *Televisión y Creación* -dedicado al programa de televisión *La Bola de Cristal*- en la Facultad de *Ciencias de la Información* de Sevilla.

1997

Taller de guión de Comedia de Situación en la Escuela para guionistas *Ikuska Eskola* de Bilbao.

1995

Curso dedicado al personal docente sobre *Televisión y Educación* para *Pausoka S.A.*

1993

Curso de preparación de guionistas en la especialidad de guiones pre-escolares y series de animación para la productora *Creadores Asociados Tutilimundi S.L.*

PUBLICACIONES

2007

Unidad didáctica para análisis fílmico centrado en temáticas relacionadas con la educación en valores y dirigido a escolares de primaria y secundaria para la dirección de *Juventud, Educación, Cooperación y Derechos Humanos del Ayuntamiento de San Sebastián.*

2005

Unidad didáctica de actividades audiovisuales dirigida a personas adultas para el documental *Mujeres en Pie de Guerra* dirigido por *Susana Koska.*

2003

Baby Spot (novela).
Editorial Montesinos (Barcelona)

2003

El Futuro de la Educación: Pensar imágenes, pensar palabras.
Revista Aula de innovación Pedagógica.

2003

Integrar el audiovisual en el aula.
Revista Aula de Innovación Pedagógica.

2001

Detrás de la Cámara. Enseñar a pensar desde la imagen. Una experiencia en educación audiovisual.
Revista *Comunicación y Pedagogía*.

1999

Detrás de la Cámara (Manual para jóvenes guionistas).
Editorial Anaya.

1987

El Ojo de Mari.
Revista literaria *Quimera*.

1981

Adaptaciones de cuentos clásicos, relatos y cuentos originales.
Comedia musical sobre el cuento de la *Cenicienta*.
Editorial *Alhambra*.

1981

Participación en la redacción de una enciclopedia infantil.
Editorial *RBA*.

1978

Un Dragón para una Princesa
La Isla de Los Monstruos Felices
Vacaciones en la Tierra
El Mantequilla
Editorial *Larousse*

1978

Adaptaciones de obras clásicas de la literatura para la colección *Todolibro*.

Editorial *Bruguera*.

RADIO, TELEVISIÓN Y CINE

2005-2007

Colaboradora del programa de *Cadena SER A vivir que son dos días* en la sección *Pasión Católica* dedicada a cine, televisión y nuevas tecnologías.

2004-2005

Lectora y analista de guión para el programa *Narradores de Hoy* de TVE.

2003

Pocoyó (proyecto y biblia)

Productora: Zinkia Entertainment

2001 -2002

Zipi y Zape (Guionista)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional

Emisor: Antena3

2002

Solo para Niños (Idea original, biblia y trece sinopsis argumentales)

Productora: Irusoin/Lotura

2000-2001

Nicolás (Guionista)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional con ONCE

Emisor: TVE

1999-2001

Historia de una Manzana (Idea original, Biblia, sinopsis argumentales de trece episodios y guión piloto)

Serie de animación

Productora: Irusoin

1999-2000

Fantaghiró (Biblia, guión piloto y guionista de la serie)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional

Emisor: Telecinco

2000

Fantaghiró (Guionista)

Largometraje de animación

Productora: BRB Internacional

1998-99

PC Adictos (Guionista)

Programa divulgativo

Productora: K-2000

Emisor: TVE2

1999

Caminos de Hierro (Guionista)

Documental de 50 minutos

Productora: Sincro

Emisor: ETB2

1999

Marcelino, Pan y Vino (Guionista)

Serie de animación

Productora: Viptoons, RAI, TF1, TVE

Emisor: ETB, RAI, TF1

1999

Teo (Guionista)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional

Emisor: TVE/Televisión Catalana

1999

El Recreo (Proyecto)

Concurso infantil

Productora: Keinu S.A.

1999

Crisol (Co-guionista)

Largometraje

1999

La España Verde (Guionista)

Documental

Productora: SINCRO.

Emisor: ETB2

1998

Con Vecinos (Idea original, Biblia y gui3n piloto)

Programa divulgativo

Productora: Irusoin

1997

Secretarias (Guionista)
Drammedy de 50 minutos
Productora: Antena 3 TV

1997

Eva y Adán (Biblia y gui3n piloto)
Productora: Antena 3 TV

1997

Historia de Una Maestra (Co-guionista)
Documental de 50 minutos
Productora: TVE
Emisor: TVE2

1996

En Familia (Idea original, Biblia, sinopsis de trece episodios y gui3n piloto)
Drammedy de 50 minutos
Productora: Benjamín Producciones

1994-95

64 (Guionista)
Sit-com semanal
Productora: Pausoka
Emisor: ETB1/ETB2

1995

Hay que Ver (Guionista)
Magazine en directo
Productora: Pausoka

Emisor: ETB2

1995

Teo (Guionista)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional

Emisor: TVE/Televisión Catalana.

1995

Alex y Alexis (Guionista)

Serie de animación

Productora: Abra Animación

Emisor: ETB2

1993

Willy Fog 2 (Guionista)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional

Emisor: TVE

1992

¿Quieres que te lo Cuente? (Creadora del espacio *Los Bu* y guionista)

Programa infantil diario

Productora: TVE

Emisor: TVE

1990-91

Detrás de la Puerta (Guionista)

Programa juvenil semanal

Productora: Telemadrid

Emisor: Telemadrid

1991

La Banda de Mozart (Biblia y gui3n piloto)

Serie de animaci3n

Productora: BRB Internacional

Emisor: TVE

1991

Sobre Ruedas (Guionista)

Serie de animaci3n

Productora: Tesauo para ONCE

1989

Cita con el Destino (Guionista)

Magazine

Productora: Tesauo

Emisor: Canal Sur

1989

El Regreso de D'Artac3n (Guionista)

Serie de animaci3n

Productora: BRB Internacional

Emisor: TVE

1984-88

La Bola de Cristal (Guionista)

Programa juvenil semanal.

Productora: TVE

Emisor: TVE

1987

La Llamada de los Gnomos (Guionista)

Serie de animaci3n

Productora: BRB Internacional

Emisor: TVE

1986

David el Gnomo (Guionista)

Serie de animación

Productora: BRB Internacional

Emisor: TVE

1981-84

Barrio Sésamo (Guionista)

Programa infantil diario

Productora: TVE

Emisor: TVE

1977-78

Dola Dola Tiralabola (Guionista)

Programa infantil diario

Productora: RNE

Emisor: RNE

OTRAS ACTIVIDADES

Presidenta de la *Asociación Profesional de Guionistas del País Vasco* 1999-2002.

Miembro del colectivo sobre Comunicación y Educación *HEKO*.